

(公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業
第1650回札幌市民劇場

鈴木飛鳥

ピアノリサイタル

Program

モーツァルト W. A. Mozart

幻想曲 ニ短調 K.397

Fantasic d-moll K. 397

4手のためのピアノ・ソナタ ニ長調 K.381

Piano Sonata for 4 hands D-dur K. 381

ベートーヴェン L. v. Beethoven

ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 Op.110

Piano Sonata No. 31 As-dur Op. 110

チャイコフスキー P. I. Tchaikovsky

《四季》Op.37bisより「6月 舟歌」

The Seasons, Op. 37bis: June: Barcarolle

18の小品 Op.72より「瞑想曲」

18 Pieces, Op. 72: Meditation

ショスタコーヴィチ D. Shostakovich

24の前奏曲とフーガ 第24番 ニ短調 Op.87

Prelude and Fugue No. 24 d-moll Op. 87

2台のピアノのためのコンチェルティーノ

イ短調 Op.94

Concertino for Two Pianos a-moll Op. 94



Guest



ピアノ
中村由莉子

2026 11/29 日 開演13:30
(開場13:00)

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通西6丁目3-1
TEL. 011-251-1311

南仲通り・地下鉄「大通」駅1番出口より徒歩1分

入場料

全席
自由

一般
2,000円

学生・シニア券
1,000円

シニア券は
公演当日65歳以上

チケット取り扱い

市民交流プラザチケットセンター(北1西1) TEL. 0570-00-3871

道新プレイガイド(南1西1丸善ジュンク堂B1F) TEL. 0570-00-3871

セコマチケット..... (セコマコード【D26112907】11/22まで)

主催 札幌市民芸術祭実行委員会・札幌市・
(公財)札幌市芸術文化財団

主管 鈴木飛鳥ピアノリサイタル実行委員会

後援 北海道新聞社・日本アレンスキー協会

北海道ポーランド文化協会

ご予約
お問い合わせ

平和ステージ・オフィス

☎011-665-0675 ☒ office-p@r7.dion.ne.jp

平和ステージ・オフィス チケット予約ページ(当日清算)



(公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業
第1650回札幌市民劇場

鈴木 飛鳥

ピアノリサイタル

ピアノ | 鈴木 飛鳥

札幌市生まれ。3歳よりピアノを始める。札幌西高等学校卒業。横浜国立大学卒業。桐朋学園大学ディプロマコースを経て、桐朋学園大学院大学修士課程を修了。2004年、ロシア国立サンクトペテルブルク音楽院に留学。2006年、チャイコフスキー記念モスクワ国立音楽院に入学、2010年、同音楽院大学院を修了。北海道文化財団海外奨学金を受ける。2007年イブラ国際音楽コンクール(イタリア)特別賞、2008年N.ルビンシュタイン国際ピアノコンクール(フランス)第3位、2009年D.V.ヴィッティ国際音楽コンクール(イタリア)ピアノ部門第2位を受賞。在学中、選抜コンサートにて桐朋学園アカデミーオーケストラと共演するほか、北九州国際音楽祭ファイナルコンサート、サンクトペテルブルク・エルミタージュ劇場ホール「日本の春」、モスクワ音楽院ホールでのソロリサイタルなどに出演。

2010年、6年間の留学生生活を終えて帰国。2011年、日本演奏連盟主催「演連コンサート」(平成22年度文化庁支援事業)にて札幌コンサートホールKitara小ホールでソロリサイタル開催。「前奏曲とフーガ〜バッハから20世紀へ〜」、第1544回札幌市民劇場ピアノデュオリサイタル、日本アレンスキー協会例会、道銀文化財団主催ロビーコンサートなどに出演。また、もみじ台サマーデュオコンサートに毎年出演し、小さなお子様から大人まで幅広い世代に音楽を届けている。毎日こどもピアノコンクール優秀指導者賞(2021~2023年)受賞。

これまでにピアノを田代慎之介、玉置善己、野島稔、タチアナ・ザガロフスカヤ、アンドレイ・ピサレフの各氏に、室内楽を江藤アンジェラ、藤原浜雄、岩崎洸、岩崎淑の各氏に師事。

桐朋学園大学附属子供のための音楽教室札幌教室講師(2014~2025年)。現在、札幌大谷大学短期大学部非常勤講師。日本アレンスキー協会、北海道ポーランド文化協会、日本ショパン協会北海道支部各会員。毎日こどもピアノコンクール等の審査員を務めるほか、演奏活動と後進の指導に取り組んでいる。



ピアノ

中村 由莉子 Yuriko NAKAMURA

ミュンヘン国立音楽大学を首席で卒業。同大学大学院マイスタークラス修了。帰国後、リサイタルを開催する他、札幌メンバーや多数のソリストと共演。これまでに故井内澄子、故J.デームス、G.オピッツの各氏に師事。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽科非常勤講師。札幌音楽家協議会会員。

Guest